**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ**

**УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**МУ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АМО**

**«НОВОМАЛЫКЛИНСКИЙ»**

**МОУ Новомалыклинская СОШ**

 РАССМОТРЕНО СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДЕНО

 педагогическим зам. директора по УВР Директор школы

 советом

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Тутарова С.Н. Тутарова С.Н. А.Р.Хамидуллина

Протокол № 1 Протокол № 1 Приказ № 439

от «30» 08 2023г от «30» 08 2023г от «31» 08 2023г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

|  |  |
| --- | --- |
| **Учебный предмет** | Литературное чтение |
| **Указание параллели, уровни общего образования** | 3-4 классы |
| **Количество часов: недельных, годовых** | 3 класс: 3 часа в неделю, 102 часа в год4 класс: 3 часа в неделю, 102 часа в год |
| **Фамилия, имя, отчество разработчика рабочей программы** | Мочалкина А.Е, Семёнова А.П. |

**1.Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

**1.1.Планируемые результаты изучения учебного предмета.**

**Личностные результаты:**

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

6) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

7) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

8) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

9) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

10) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

11) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

12) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

13) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

– внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к

образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

– выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;

– устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач;

– адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

– положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

– компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

– морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

– установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;

– осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

– эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

– принимать и сохранять учебную задачу;

– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

– учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

– осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

– оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

– адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

– различать способ и результат действия.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*– в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*

*– преобразовывать практическую задачу в познавательную;*

*– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*

*– самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*

*– осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по cпособу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*

*– самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

– строить сообщения в устной и письменной форме;

– ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

– основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

– осуществлять синтез как составление целого из частей;

– проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

– обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

– осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

– устанавливать аналогии;

– владеть рядом общих приёмов решения задач.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*– осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*

*– записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*

*– создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*

*– осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*

*– осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*

*– осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*

*– осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*

*– строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*

*– произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.*

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решенияразличных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числесопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации,используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

– формулировать собственное мнение и позицию;

– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе вситуации столкновения интересов;

– строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, ачто нет;

– задавать вопросы;

– контролировать действия партнёра;

– использовать речь для регуляции своего действия;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*– учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*

*– учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;– понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

*– аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*

*– продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*

*– с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*

*– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*

*– осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*

*– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

*Чтение. Работа с текстом(метапредметные результаты)*

*В результате изучения всех без исключения учебных предметов при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научнопознавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.*

*У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.*

*Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.*

**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

**Выпускник научится:**

– находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;

– определять тему и главную мысль текста;

– делить тексты на смысловые части, составлять план текста;

– вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;

– сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;

– понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);

– понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

– понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;

– использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

– ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*– использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*

*– работать с несколькими источниками информации;*

*– сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

**Выпускник научится:**

– пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;

– соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;

– формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;

– сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

– составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*– делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего*

*использования;*

*– составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы опрочитанном.*

**Работа с текстом: оценка информации**

**Выпускник научится:**

– высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

– оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

– на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

– участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*– сопоставлять различные точки зрения;*

*– соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*

*– в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную*

*(противоречивую) информацию.*

**Предметные результаты:**

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Выпускник научится:**

* осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения:
* удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
* прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
* читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
* различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
* читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
* использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
* **ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):**
* **для художественных текстов**: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
* **для научно-популярных текстов:** определять основное содержание текста;

озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

* **использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:**
* **для художественных текстов:** устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
* **для научно-популярных текстов**: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
* **использовать различные формы интерпретации содержания текстов:**
* **для художественных текстов:** формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа;интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
* **для научно-популярных текстов:** формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
* ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
* различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
* передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
* участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*
* *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*
* *высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*
* *устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;*
* *составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

**Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

**Выпускник научится:**

* осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
* вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
* составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *работать с тематическим каталогом;*
* *работать с детской периодикой;*
* *самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

**Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

* распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
* отличать на практическом уровне прозаический текстот стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
* различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
* находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*
* *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);*
* *определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественноготекста.*

**Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

* создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
* восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
* составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
* составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;*
* *писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;*
* *создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*
* *создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*
* *работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).*

**1.2.Карта контрольно-оценочной деятельности**

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Вид контроля** | **Форма контроля** |
|  | **I триместр** |  |
| 1 | Текущий | Входная контрольная работа. Проверка навыка чтения вслух |
| 2 | Текущий | «Устное народное творчество» |
| 3 | Текущий | «Поэтическая тетрадь»  |
|  | **II триместр** |  |
| 4 | Текущий |  «Великие русские писатели» |
| 5 | Текущий | «Литературные сказки» |
| 6 | Текущий |  «Были - небылицы» |
| 7 | Текущий |  «Поэтическая тетрадь» |
|  | **III триместр** |  |
| 8 | Текущий |  «Люби всё живое» |
| 9 | Текущий |  «Поэтическая тетрадь» |
| 10 | Текущий | «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок» |
| 11 | Текущий | «Зарубежная литература» |
| 12 | Промежуточная аттестация |  Контрольная работа за курс 3 класса |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Вид контроля** | **Форма контроля** |
|  | **I триместр** |
| 1 | Текущий | Входная контрольная работа. Проверка навыка чтения вслух |
| 2 | Текущий | Тестпо теме «Летописи, былины, жития» |
| 3 | Текущий | Тест по теме «Чудесный мир классики» |
| 4 | Текущий | Тест по теме «Поэтическая тетрадь» |
|  | **II триместр** |
| 5 | Текущий | Тест по теме»Литературные сказки» |
| 6 | Текущий | Тест по теме «Страна детства» |
| 7 | Текущий | Тест по теме «Природа и мы» |
|  | **III триместр** |
| 8 | Текущий |  Тест по теме «Родина» |
| 9 | Текущий | Тест по теме «Страна Фантазия» |
| 10 | Текущий | Тест по теме «Зарубежная литература» |
| 11 | Промежуточная аттестация | Контрольная работа за курс 4 класса |

1. **Содержание учебного курса**

**2.1 Содержание учебного курса**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **3 класс****Раздел I. Устное народное творчество.**Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Русские народные песни. Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка». Входная контрольная работа. Проверка навыка чтения вслух №1*. Проект «Сочиняем вместе волшебную сказку», «Дополняем литературную сказку своими историями»***Раздел II. Поэтическая тетрадь**Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела.Русские поэты XIX—XX века. Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья»;  А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», И. С. Никитин «Встреча зимы»; И. З. Суриков. «Детство», «Зима». Н.А.Некрасов «Не ветер бушует над бором …» Путешествие в литературную страну**Раздел III. Великие русские писатели**Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. А. С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что инте­ресного я узнал о жизни А. С. Пушкина». .А. С. Пушкин. «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»; Особенности волшебной сказки. Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение. И. А. Крылов. Подготовка сообщения о И. А. Крылове на основе статьи учебника. И. А. Крылов. «Мартышка и очки», «Ворона и Лисица»; М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи....», Детство Л. Н. Толстого. Из вос­поминаний писателя. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Рассказы Л. Н. Толстого. Рассказ-описание. «Какая бывает роса на траве».Текст-рассуждение. «Куда девается вода из моря» Л. Н. Толстой. «Акула», «Прыжок». Литературный праздник (обобщение по разделу «Великие русские писатели»)**Раздел IV. Литературные сказки**Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца-длинные уши,косыеглаза,короткий хвост». В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович». В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница».**Раздел V. Были - небылицы**Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. М. Горький «Случай с Евсейкой». К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». А. И. Куприн «Слон». Урок-путешествие по разделу «Были- небылицы» **.****Раздел VI. Поэтическая тетрадь**Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Саша Чёрный «Воробей», «Что ты тискаешь утёнка?», «Слон». А. А. Блок «Сны», «Ворона». М. Пришвин «Моя Родина». Со­чинение на основе художественного текста. С.Есенин «Черёмуха»Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь»**Раздел VII. Люби всё живое**Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек». В. И. Бе­лов. «Малька провинилась», «Ещё про Мальку». В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».В. П. Астафьев «Капалуха». Б. С. Житков «Про обезьянку». Урок-конференция «Земля- наш дом родной».**Раздел VIII. Поэтическая тетрадь** Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. С. Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной» А. Л. Барто «Разлука», «В театре». С. В. Михалков «Если». М.Дружинина «Мамочка-мамуля». Т Бокова «Родина-слово большое…» А. Благинина «Кукушка», «Котёнок».*Наши проекты. «В мире детской поэзии».***Раздел IX. Собирай по ягодке — наберешь кузовок**Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б. В. Шергин «Собирай по ягодке — наберёшь кузовок». М. М. Зощенко «Золотые слова», «Великие путе­шественники». Н. Н. Носов «Федина задача». А. П. Платонов «Цветок на земле». Н. Н. Носов «Телефон». Урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке- наберешь кузовок»**Раздел X. Зарубежная литература** Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Повторение пройденного по теме «Зарубежная литература».**4 класс**     Курс «Литературное чтение» отличается широким видо-жанровым и тематическим диапазоном литературных произведений, соответствием учебного материала и способов его систематизации ведущей задаче третьего года обучения - формированию базовых читательских компетенций и личностных качеств.Продолжается работа с произведениями фольклора, с бы­линами, дети читают отрывки из древнерусских повестей и «Начальной русской летописи». Расширяется круг произве­дений отечественной, зарубежной классики и современной детской литературы, усложняется структура курса и содер­жание произведений.**Раздел I. Летописи, былины, сказания, жития.**О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда...»; «И вспомнил Олег коня своего...»; «Житие Сергия Радонежского».**Раздел II. Чудесный мир классики.***П.П. Ершов* «Конек-горбунок» (отрывок); *А.С. Пушкин* «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; *М.Ю. Лермонтов* «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; *А.П. Чехов* «Мальчики».**Раздел III *.*Поэтическая тетрадь.***Ф.И. Тютчев* «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; *А.А. Фет* «Весенний дождь», «Бабочка»; *Е.А. Баратынский* «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; *А.II. Плещеев* «Дети и птичка»; *И.С. Никитин* «В синем небе плывут над поля ми...»; *Н.А. Некрасов* «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; *И.А. Бунин* «Листопад».**Раздел IV. Литературные сказки.***В.Ф. Одоевский* «Городок в табакерке»; *П.П. Бажов* «Серебряное копытце»; *С.Т. Аксаков* «Аленький цветочек»; *В.М. Гаршин* «Сказка о жабе и розе».**Раздел V. Делу время - потехе сейчас.***Е.Д. Шварц* «Сказка о потерянном времени»; *В.Ю. Драгунский* «Главные реки», «Что любит Мишка»; *В.В. Голявкин* «Никакой горчицы я не ел».**Раздел VI. Стран детства.***Б.С. Житков* «Как я ловил человечков»; *К.Г. Паустовский* «Корзина с еловыми шишками»; *М.М. Зощенко* «Елка».**Раздел VII. Природа и мы.**Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш»;  А.И. Куприн «Барбос и Жулька»; М.М. Пришвин «Выскочка»; К.Г. Паустовский «Скрипучие половицы»; Е.И. Чарушин «Кабан»; В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».**Раздел VIII. Родина .**И.С. Никитин «Русь»; С.Д. Дрожжин «Родине»; Л.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»; Б.А. Слуцкий «Лошади в океане».**Раздел IX. Страна Фантазия.**Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». К. Булычев «Путешествие Алисы».**Раздел X. Зарубежная литература.**Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»; Г.X. Андерсен «Русалочка»; М. Твен «Приключения Тома Сойера»; С. Лагерлёф «Святая ночь», «В Назарете».**2.2.План реализации рабочей программы по предмету****3 класс**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Общее количество |
|  | Контрольных работ | Изложений  | Сочинений | Практических работ | Лабораторных работ | Экскурсий |  Проектов |
| I триместр | 3 |  |  |  |  |  | 1 |
| II триместр | 4 |  |  |  |  |  |  |
| III триместр | 5 |  |  |  |  |  | 1 |
| Итого  | 12 |  |  |  |  |  | 2 |

 **4 класс**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Общее количество |
|  | Контрольных работ | Изложений | Сочинение | Практическихработ | Лабораторных работ | Экскурсий | Проектов  |
| I триместр | 4  |  |  |  |  |  | 1 |
| II триместр | 3 |  |  |  |  |  |  |
| III триместр | 4 |  |  |  |  |  | 1 |
| Итого | 11 |  |  |  |  |  | 2 |

 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **3.Тематическое планирование , в том числе****с учётом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.** |  |

**3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Название раздела, тем**  | **Ключевые воспитательные задачи** | **Количество часов, отводимых на изучение темы** |
| 1 | Устное народное творчество | Воспитывать любовь к русскому фольклору, традициям, обычаям; культуру общения учащихся. | 10 |
| 2 | Поэтическая тетрадь | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности. | 8 |
| 3 | Великие русские писатели | Проявлять интерес к чтению произведений великих русских писателей и поэтов, гордиться своей страной, людьми проживающими на ее территории. | 20 |
| 4 | Литературные сказки | Воспитание интереса к художественной литературе; пополнять литературный багаж сказками; воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги. | 6 |
| 5 | Были-небылицы | Применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных игр, групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми | 10 |
| 6 | Поэтическая тетрадь | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, любви к русской поэзии.  | 9 |
| 7 | Люби всё живое | Воспитывать интерес к художественной литературе, способность понимать и чувствовать настроение произведений, улавливать красоту и поэтичность рассказов. | 12 |
| 8 | Поэтическая тетрадь | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности. | 8 |
| 9 | Собирай по ягодке – наберёшь кузовок | Воспитание интереса к книге, обогащение нравственного опыта младших школьников, представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России. | 12 |
| 10 | Зарубежная литература | Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе | 7 |
|  | Итого: |  | 102 |

**4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | **Ключевые воспитательные задачи** | **Количество часов, отводимых на изучение темы** |
| 1. | Летописи, былины, жития | Воспитание творческого начала, формирование познавательного интереса, любовь к произведениям об исторических событиях. | 7 |
| 2. | Чудесный мир классики | Воспитание трудолюбия, настойчивости, упорства, самостоятельности, аккуратности, ответственности, умений трудиться, любви к русской классике. | 19 |
| 3. | Поэтическая тетрадь | Воспитание любви к русской поэзии, формирование у обучающегося понимания важности опоры на свои силы и возможности. | 12 |
| 4. | Литературные сказки | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета, подбор соответствующих текстов для чтения, воспитание желания пополнять литературный багаж сказками. | 10 |
| 5 | Делу время- потехе час. | Воспитание организованности, исполнительности, ответственности. | 9 |
| 6 | Страна детства | Формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере отношений произведений данного раздела, воспитывать ответственность и желание работать в группе. | 9 |
|  | Природа и мы | Воспитание умения достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов, формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере отношений к природе. | 11 |
| 10 | Родина | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности | 6 |
|  11 | Страна фантазия | Воспитание трудолюбия, настойчивости, упорства, самостоятельности, аккуратности, ответственности, умений трудиться, преодолевать сложности, прививать любовь к фантастическим произвндениям. | 5 |
| 12 | Зарубежная литература | Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной зарубежной литературе. | 14 |
|  | Итого: |  | 102 |