**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ**

**УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**МУ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АМО**

**«НОВОМАЛЫКЛИНСКИЙ»**

**МОУ Новомалыклинская СОШ**

 РАССМОТРЕНО СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДЕНО

 педагогическим зам. директора по УВР Директор школы

 советом

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Тутарова С.Н. Тутарова С.Н. А.Р.Хамидуллина

Протокол № 1 Протокол № 1 Приказ № 439

от «30» 08 2023г от «30» 08 2023г от «31» 08 2023г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

|  |  |
| --- | --- |
| **Учебный предмет** | Литературное чтение на родном языке (на русском языке) |
| **Указание параллели, уровни общего образования** | 3-4 классы |
| **Количество часов: недельных, годовых** | 3-4 классы: 0,5 часа в неделю, 17 часов в год |
| **Фамилия, имя, отчество разработчика рабочей программы** | Мочалкина А.Е.Семёнова А.П. |

**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

**1.1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

**Личностные результаты:**

1) осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

2) понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;

3)развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

4) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

5)совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

**Метапредметные результаты:**

**познавательные универсальные учебные действия:**

-освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

-совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;

**коммуникативные универсальные учебные действия:**

-развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

-совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

-развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; -определять наиболее эффективные способы достижения результата;

-овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

**Предметные результаты**

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Выпускник научится:**

- читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения;

- определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно;

- представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;

- перечислять названия двух-трех детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);

- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою;

- читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения;

- обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;

- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации);

- составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений;

- делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему);

- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников;

- самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:**

различение типов рифм, различение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст, гипербола, звукопись и др.) и понимание причин их использования.

**Выпускник научится:**

- представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;

- отличать народные произведения от авторских;

- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола (называем «преувеличением»), контраст, повтор, разные типы рифмы).

**Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться:**

- отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира;

- обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);

- понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения;

- понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).

**Раздел «Элементы творческой деятельности обучающихся»: чтение по ролям, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.**

**Выпускник научится:**

- работать с текстом: выделять нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях; ориентироваться в книге и работать сразу с несколькими источниками информации; пользоваться словарями, периодическими изданиями и фондом школьной библиотеки; -

- накопить опыт понимания того, что литература – это искусство слова, один из видов искусства;

- получит возможность осознать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия.

- овладеть элементарным инструментарием анализа и оценки произведений литературы.

**Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться:**

- читать вслух стихотворный и прозаический тексты;

- обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;

- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадью для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; учебной книгой и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.

**1.2. Карта контрольно-оценочной деятельности**

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Вид контроля** | **Форма контроля** |
| 1 | Промежуточная аттестация | Контрольная работа за курс 3 класса |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Вид контроля** | **Форма контроля** |
| 3 | Промежуточная аттестация | Контрольная работа за курс 4 класса |

**2. Содержание учебного предмета**

**2.1. Содержание учебного предмета**

**3 класс**

**Раздел I Мир детства**

Я и книги. Пишут не пером, а умом. В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»). В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»). Я взрослею. Жизнь дана на добрые дела. Пословицы о доброте. Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй». Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка». Живи по совести. Пословицы о совести. П. В. Засодимский. «Гришина милостыня». Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».

# Я и моя семья. В дружной семье и в холод тепло. О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку». А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент). В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент). Я фантазирую и мечтаю. Детские фантазии

В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»). Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).

**РазделII Россия-Родина моя.**

Родная страна во все времена сынами сильна. Люди земли русской. О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент). Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент). О. П. Орлов. «Возвращайся к нам, Маклай» (глава «Как Маклай ходил в дальнюю деревню»). От праздника к празднику. Всякая душа празднику рада. А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент). С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).

# О родной природе. Неразгаданная тайна — в чащах леса… Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент). В. Д. Берестов. «У реки». И. С. Никитин. «Лес». К. Г. Паустовский. «Клад». М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья». И. П. Токмакова. «Туман».

**4 класс**

**Раздел I Мир детства**

Я и книги. Испокон века книга растит человека. С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»). Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»). Ю. Н. Тынянов. «Пушкин» (фрагмент).

С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент). Я взрослею. Скромность красит человека. Пословицы о скромности. Е. В. Клюев. «Шагом марш». И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша». Любовь всё побеждает. Б. П. Екимов. «Ночь исцеления». И. С. Тургенев. «Голуби».

# Я и моя семья. Такое разное детство. Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент). М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый «полет»). О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).

К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент). Я фантазирую и мечтаю. Придуманные миры и страны. Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент). В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).

**Раздел II Россия-Родина моя.**

Родная страна во все времена сынами сильна. Люди земли русской. Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»). Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»). Что мы Родиной зовём. Широка страна моя родная. А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент). А. Д. Дорофеев. «Веретено». В. Г. Распутин. «Саяны». Сказ о валдайских колокольчиках. О родной природе. Под дыханьем непогоды. Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе. А. Н. Апухтин. «Зимой». В. Д. Берестов. «Мороз». А. Н. Майков. «Гроза». Н. М. Рубцов. «Во время грозы».

**2.2. План реализации рабочей программы по предмету**

**3 класс**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Общее количество |
|  | Контрольных работ | Изложений | Сочинений | Практическихработ | Лабораторных работ | Экскурсий | Проектов  |
| I триместр |  |  |  |  |  |  |  |
| II триместр |  |  |  |  |  |  |  |
| III триместр | 1 |  |  |  |  |  |  |
| Итого | 1 |  |  |  |  |  |  |

**4класс**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Общее количество |
|  | Контрольных работ | Изложений | Сочинений | Практическихработ | Лабораторных работ | Экскурсий | Проектов  |
| I триместр |  |  |  |  |  |  |  |
| II триместр |  |  |  |  |  |  |  |
| III триместр | 1 |  |  |  |  |  |  |
| Итого | 1 |  |  |  |  |  |  |

**3. Тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания**

**с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название разделов** | **Ключевые воспитательные задачи** | **Количество часов, отводимых на изучение темы** |
| **3класс** | **4класс** |
| 1 | Мир детства | Воспитывать чувство понимания и милосердия к окружающим, нравственные чувства у детей –эмоционально-ценностное отношение к миру детства | 11 | 11 |
| 2 | Россия-Родина моя | Воспитывать любовь к Родине, патриотизм, уважение к русской литературе, культуре, истории Отечества. | 6 | 6 |
|  | Итого  |  | 17 | 17 |