**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ**

**УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**МУ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АМО**

**«НОВОМАЛЫКЛИНСКИЙ»**

**МОУ Новомалыклинская СОШ**

 РАССМОТРЕНО СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДЕНО

 педагогическим зам. директора по УВР Директор школы

 советом

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Тутарова С.Н. Тутарова С.Н. А.Р.Хамидуллина

Протокол № 1 Протокол № 1 Приказ № 439

от «30» 08 2023г от «30» 08 2023г от «31» 08 2023г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

|  |  |
| --- | --- |
| **Учебный предмет** | Технология |
| **Указание параллели, уровни общего образования** | 3-4 классы |
| **Количество часов: недельных, годовых** | 3-4 классы: 1 час в неделю, 34 часа в год |
| **Фамилия, имя, отчество разработчика рабочей программы** | Мочалкина А.Е, Семёнова А.П. |

**1.Планируемые результаты изучения учебного предмета.**

**1.1.Планируемые результаты изучения учебного предмета.**

**Личностные результаты:**

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

– внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

– выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;

– устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач;

– адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

– положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

– компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

– морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

– установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;

– осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

– эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

– принимать и сохранять учебную задачу;

– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

– учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

– осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

– оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

– адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

– различать способ и результат действия;

– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*– в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*

*– преобразовывать практическую задачу в познавательную;*

*– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*

*– самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*

*– осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*

*– самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

– использовать знаково- символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

– строить сообщения в устной и письменной форме;

– ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

– основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

– осуществлять синтез как составление целого из частей;

– проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

– обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

– осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

– устанавливать аналогии;

– владеть рядом общих приёмов решения задач.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*– осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*

*– записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*

*– создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*

*– осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*

*– осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*

*– осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*

*– осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*

*– строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей;*

*– произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.*

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решенияразличных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числесопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации,используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в

сотрудничестве;

– формулировать собственное мнение и позицию;

– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе вситуации столкновения интересов;

– строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, ачто нет;

– задавать вопросы;

– контролировать действия партнёра;

– использовать речь для регуляции своего действия;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*– учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от*

*собственной;*

*– учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;– понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

*– аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в*

*сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*

*– продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позицийвсех участников;*

*– с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передаватьпартнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*

*– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и*

*сотрудничества с партнёром;*

*– осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую*

*взаимопомощь;*

*– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразныхкоммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

**Предметные результаты:**

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

 Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

**Выпускник научится:**

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- уважительно относиться к труду людей;*

*- понимать культурно­историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

*- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Выпускник научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно­художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей техническойдокументацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

*- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно­художественной задачей.*

**Конструирование и моделирование**

**Выпускник научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*

*- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно­эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

**Практика работы на компьютере**

**Выпускник научится:**

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно­двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини­зарядку);

- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

***Выпускник получит возможность научиться:***

*- пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами ее получения, хранения, переработки.*

 **1.2.Карта контрольно-оценочной деятельности**

 **3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Вид контроля** | **Форма контроля** |
| 1 | Промежуточная аттестация | Контрольная работа за курс 3 класса |

 **4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Вид контроля** | **Форма контроля** |
| 1 | Промежуточная аттестация | Контрольная работа за курс 4 класса. |

**2.Содержание учебного предмета.**

**2.1 Содержание учебного предмета.**

**3 класс**

**Раздел I. Информационная мастерская.**

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

При помощи учителя искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и др. дидактических материалов). Познакомиться с компьютером как средством информационно-технологической поддержки деятельности человека, с основными профессиями, связанными с компьютерными технологиями. Повторить и закрепить приемы работы на компьютере. Характеризовать компьютер как современное техническое средство, позволяющее искать, хранить, создавать и передавать информацию.

**Раздел II. Мастерская скульптора.**

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

Принимать учебную зада­чу; понимать предлагае­мый план действий, дейст­вовать по плану. Выпол­нять работу по инструкции. Анализировать образцы, обсуждать их сравнивать. Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, знакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края. Знакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края. Анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы. Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов, называть используемые в рукотворной деятельности материалы, оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; обобщать то новое, что усвоено. Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику (в пределах изученного).

Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ.

**Раздел III. Мастерская рукодельниц.**

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

Организовывать рабочее место экономно и рационально. Принимать учебную зада­чу; понимать предлагае­мый план действий, действовать по плану. Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи;осуществлять самоконтроль качества выполнения работы (соответствия образцу или заданию). При помощи учителя искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и др. дидактических материалов);при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с ее целью и задачами.Рассматривать иллюстрации в учебнике. Выпол­нять задания в рабочей тетради. Осваивать новые виды стежков, упражняться в выполнении петельного стежка. Понимать значение вышивки на одежде, предметах быта. Выполнять тренировочное упражнение.Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.

*Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»*

*Наши проекты. Подвеска.*

**Раздел IV. Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора.**

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Художественные техники из креповой бумаги.

Осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения. Анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертёжи, и эскизы, схемы). Планировать последовательность практических действий для реализации замысла поставленной задачи.Понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые в рукотворной деятельности материалы.Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями.При помощи учителя конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкций, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию (рисунок, инструкционная карта) и выполнять по ней работу.Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику (в пределах изученного).Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических задач. Оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы.

Понимать особенности организации работы над проектом. Осознавать задачи, которые предстоит решить каждому автору проекта. Находить сходство и различие в работах взрослых и школьников при выполнении проекта. Осуществлять самоконтроль качества выполнения работы (соответствия образцу или заданию). Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ.

*Наши проекты. Парад военной техники*

**Раздел V. Мастерская кукольника.**

Что такое игрушка. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка.

Организовывать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли. Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения. Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки. Характеризовать основные требования к изделию. При планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с ее целью и задачами; организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество. Выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приемы работы приспособлениями и инструментами. Осуществлять самоконтроль качества выполнения работы (соответствия образцу или заданию); обобщать новое, что открыто и усвоено на уроке. Оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы.

**4 класс**

**Раздел 1. «Информационный центр**»

Вспомним, обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере.

Создание презентаций. Программа PowerPoint.

Проверим себя (по разделу «Информационный центр»).

**Раздел 2. «Проект “Дружный класс”»**

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».

Проверим себя (по разделу «Проект “Дружный класс”»).

**Раздел 3. «Студия “Реклама”»**

Реклама. Упаковка для мелочей. Коробочка для подарка. Упаковка для сюрприза.

Проверим себя (по разделу «Студия “Реклама”»).

**Раздел 4. «Студия “Декор интерьера”»**

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж».Плетёные салфетки.

Цветы из креповой бумаги.

Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров.

Проверим себя (по разделу «Студия “Декор интерьера”»).

**Раздел 5. «Новогодняя студия**»

Новогодние традиции.

Игрушки из трубочек для коктейля. Игрушки из зубочисток.

Проверим себя (по разделу «Новогодняя студия»).

***Раздел 6. Студия “Мода*”*»***

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм.

Одежда народов России. Синтетические ткани.

Твоя школьная форма. Объёмные рамки.

Аксессуары одежды. Вышивка лентами.

Проверим себя (по разделу «Студия “Мода”»).

**Раздел 7. «Студия “Подарки”»**

Плетёная открытка. Открытка с лабиринтом. Весенние цветы.

Проверим себя (по разделу «Студия “Подарки”»).

**Раздел 8. «Студия “Игрушки”»**

История игрушек. Игрушка - попрыгушка.

Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка щелкунчик.

Игрушка с рычажным механизмом.

Подготовка портфолио.

Проверим себя (по разделу «Студия “Игрушки”»).

**2.2. План реализации рабочей программы по предмету**

**3 класс**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Общее количество |
|  | Контрольных работ | Изложений  | Сочинений | Практических работ | Лабораторных работ | Экскурсий |  Проектов |
| I триместр |  |  |  |  |  |  |  |
| II триместр |  |  |  |  |  |  | 2 |
| III триместр | 1 |  |  |  |  |  | 1 |
| Итого  | 1 |  |  |  |  |  | 3 |

**4 класс**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Общее количество** |
|  | Контрольных работ | Изложений | Сочинений | Практическихработ | Лабораторных работ | Экскурсий | Проектов  |
| I триместр |  |  |  |  |  |  |  |
| II триместр |  |  |  |  |  |  | 1 |
| III триместр | 1 |  |  |  |  |  | 1 |
| Итого | 1 |  |  |  |  |  | 2 |

**3.Тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания**

**с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

**3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Название раздела, темы** | **Ключевые воспитательные задачи** | **Количество часов, отводимых на изучение темы** |
| 1 | Информационная мастерская. | Беречь и охранять природу. | 3 |
| 2 | Мастерская скульптора. | Воспитывать аккуратность, бережливость, трудолюбие. | 6 |
| 3 | Мастерская рукодельниц. | Развитие интересов ребёнка, расширение его кругозора, знакомство с историей и культурой народа, с историей возникновения и использования предметов быта и домашней утвари. | 8 |
| 4 | Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора. | Воспитание усидчивости и культуры учебного труда при выполнении практических заданий и обсуждений их результатов | 11 |
| 5 | Мастерская кукольника. | Воспитывать аккуратность, бережливость, трудолюбие. | 6 |
|  | Итого: |  | 34 |

 **4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | **Ключевые воспитательные задачи** | **Количество часов, отводимых на изучение темы** |
| 1. | Информационный центр. | Воспитывать трудолюбие, желание использовать современные технологии в жизни. | 3 |
| 2. | Проект «Дружный класс». | Воспитывать умении слушать и уважать мнение своих товарищей, дать оценку своей работе. | 2 |
| 3. |  Студия «Реклама». | Развитие интересов ребёнка, расширение его кругозора, знакомство с историей и культурой народа, с историей возникновения и использования предметов быта и домашней утвари. | 3 |
| 4. | Студия «Декор интерьера». | Воспитание усидчивости и культуры учебного труда при выполнении практических заданий и обсуждений их результатов, изучать интерьер разных времён. | 5 |
| 5. | Новогодняя студия. | Воспитывать желание и умение делать праздники яркими, используя дизайнерские и конструкторские знания. | 3 |
| 6. | Студия «Мода». | Воспитывать любовь к прекрасному, в частности, через прослеживание истории модных традиций разных времён и народов. | 7 |
| 7. | Студия «Подарки». | Воспитывать уважение к истории открытки, желание изменять её конструкцию , уважение и умение радоваться труду своих одноклассников. | 4 |
| 8. | Студия «Игрушки». | Воспитывать желание узнавать историю игрушки, умение радовать своей работой одноклассников, друзей. | 7 |
|  | Итого: |  | 34 |